

Владимир Шкунденков  
доктор технических наук

## Большой адронный коллайдер и метод динамического сжатия времени

«И еще признаюсь Тебе, Господи, что я доселе не могу понять, что такое время? Душа моя горит желанием раскрыть эту тайну!»

*Блаженный Августин (V век)*

\* \* \*

В Европейской организации ядерных исследований (ЦЕРН, Женева, Швейцария) создан самый большой за всю историю человечества научный инструмент – ускоритель Большой адронный коллайдер. Его 27-километровое кольцо проходит под землей на глубине 100 метров. Работы по созданию его и четырех экспериментальных установок выполнялись в 1996–2009 годах, затраты составили свыше 6 миллиардов долларов.

С этим грандиозным проектом связано создание в 1989 году Тимом Бернерс-Ли с участием Роберта Кайо «мировой паутины» – Интернет-системы World Wide Web (WWW), сыгравшей огромную роль в преобразовании всей нашей жизни.

Но в недрах этих работ проводится, начиная с 1995 года, еще один эксперимент, остающийся пока вне поля зрения человечества. Однако, возможно, именно потому, что он включает в себе еще большие по значению возможности преобразования для будущего цивилизации на Земле.

Мы говорим о русско-английском эксперименте по управлению сжатием времени (сокращению затрат времени) *на порядок* (в 10 и более раз) при выполнении сложных научных разработок. Что может привести к стратегическим изменениям.

Это стало возможным благодаря обращению к так называемому недетерминистскому антропокосмическому подходу к науке. Не подчиняющемуся найденным научным путем законам Природы – на этом пути стоит со времени ее возникновения в VI веке до н.э. (Пифагор) классическая наука, на нем же построен Боль-

шой адронный коллайдер, – а учитывающим связь «непредсказуемого» человека с живыми космическими силами.

А если говорить по-простому, то речь идет о связи науки и религии (культуры религии). Считая науку единой и универсальной для человечества, а религию (или религии) – разделяющей людей на разные культуры. Что предполагает, если, например, русский приедет в ЦЕРН, диалог культур в процессе научного сотрудничества, на основе принципа их дополнительности.

В нашем случае (это пишущий этот текст приехал когда-то в ЦЕРН) это был диалог английской протестантской культуры и русской православной. Что выразилось в соединении энергии (движения мысли), как проявления мужского начала в Природе, с поисками *красоты*, как проявления женского начала, характерного для русской православной культуры. На этом пути затраты времени могут сокращаться (сжиматься) в 10 и более раз.

Но только надо знать – что для этого надо делать. И не бояться одиночества.

Это сложно? Но без перехода на этот новый подход к науке мы, например, никогда не смогли бы объяснить источник победы русского танка Т-34 над более сильным немецким танком «Пантера», созданным к Курской битве (лето 1943 года), с непробиваемой для пушек на нашем танке лобовой броней. Но мы переводим рассверливанием ствола пушки на Т-34 с калибра 76 мм на калибр 85 мм (снаряды для зенитных орудий), и «пантеры» стали «доставаемыми» с 1000 метров. Что сделало создание этих дорогостоящих немецких танков ошибкой. Это признал немецкий танковый гений Гейнц Гудериан, с февраля 1943 года назначенный Гитлером генеральным инспектором танковых войск.

Однако чтобы иметь возможность рассверливать стволы пушек на значительно более мощный калибр, в них должен был быть заложенным, условно говоря, двойной запас дорогого легированного металла. И он был заложен *заранее* (история уходит в 1935 год) конструктором пушки Василием Гавриловичем Грабиным, что стало тем *красивым* решением, которое и свело на нет создание «пантеры».

Но что такое *красота*?

























